**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**МБОУ «Каменноозерная СОШ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Учебного курса

«Основы смыслового чтения»

для обучающихся 5-9 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Основы смыслового чтения» составлена на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, к структуре основной образовательной программы, к условиям реализации основной образовательной программы основного общего образовании.

Программа курса «Основы смыслового чтения» (в 5-8 кл.) рассчитана на 34 часа (1час в неделю) в каждой параллели и 0,5 ч в 9 классе (17 ч в 1 полугодии).

Рабочая программа имеет **цель:**

формирование навыков смыслового чтение и работы с содержащейся в текстах информацией;

воспитание грамотного компетентного читателя, человека, имеющего стойкую привычку к познанию мира и самого себя, человека с высоким уровнем языковой культуры, культуры чувств и мышления.

Программа способствует решению следующих **задач** на ступени основного общего образования:

1. Научить осознанному чтению литературных, учебных, научно-познавательных текстов и инструкций, соответствующих возрасту
2. Сформировать элементарные навыки чтения информации, представленной в наглядно символической форме.
3. Обучить навыкам работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы,
4. Обеспечить осмысление текстовой информации, научить приобретать и систематизировать научные знания.
5. Создать условия для овладения системой познавательных, коммуникативных, регулятивных учебных действий.

5. Развить чувство языка, умения и навыки связной речи, речевую культуру.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

Планирование результатов освоения программы курса исходит из требований к метапредметным результатам освоения образовательной программы: демонстрировать отдельные навыки смыслового чтения текстов различных стилей и жанров; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации; составлять тексты в устной и письменной формах.

В сфере развития ***регулятивных*** универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение. Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

В сфере развития ***коммуникативных*** универсальных учебных действий на занятиях курса приоритетное внимание уделяется: формированию действий по организации и планированию *учебного сотрудничества с учителем и сверстниками*, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества; практическому освоению умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; развитию речевой деятельности, приобретению опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

В сфере развития ***познавательных*** универсальных учебных действий приоритетное внимание на занятиях уделяется развитию стратегий смыслового чтения и работе с информацией; практическому освоению методов познания, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им инструментария и понятийного аппарата, регулярному обращению в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково-символических средств, широкого спектра логических действий и операций. Выпускники получат возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также освоить опыт критического отношения к получаемой информации на основе её сопоставления с информацией из других источников и с имеющимся жизненным опытом.

В основе реализации программы курса «Основы смыслового чтения» лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур.

В основной школе приобретенные умения при освоении курса будут трансформироваться на всех учебных предметах, где будет продолжена работа по формированию и развитию *основ читательской компетенции*. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована *потребность в систематическом чтении* как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений. Учащиеся усовершенствуют *технику чтения* и приобретут устойчивый *навык осмысленного чтения*, получат возможность приобрести *навык рефлексивного чтения*. Учащиеся овладеют различными *видами* и *типами чтения*: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными *стратегиями чтения* художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче, *будут готовы и способны к выбору направления профильного образования.*

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

На ступени основного общего образования выпускники школы приобретут в процессе чтения соответствующие возрасту навыки работы с содержащейся в литературных, учебных, научно-познавательных текстах, инструкциях информацией. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации, овладеют элементарными навыками чтения, представления информации в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускник научится:

ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: определять главную тему, общую цель или назначение текста; выбирать из текста или придумывать заголовок, соотве6тствующий содержанию и общему смыслу текста; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; объяснять порядок частей (инструкций), содержащихся в тексте; сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты; обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т.д.;

находить в тексте требуемую информацию: (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);

решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: определять назначение разных видов текстов; ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; различать темы и подтемы специального текста; выделять главную и избыточную информацию; прогнозировать последовательность изложения идей текста; сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определенной позиции; понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Выпускники получат возможность научиться:

 *самостоятельно организовывать поиск информации, приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

*анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления.*

*критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации; определять достоверную информацию в случае наличия противоречий или конфликтной ситуации.*

Выпускник научится:

структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;

преобразовывать текст, используя новые формы представления информации; формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;

интерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок; выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Выпускник получит возможность научиться

*выявлять имплицитную (скрытую, присутствующую неявно) информацию текста на основе сопоставления иллюстрированного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).*

Работа с текстом: оценка информации

откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения;

откликаться на форму текста, оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения;

на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

**Личностными результатами**, формируемыми при изучении курса, являются:

* воспитание чувства любви , уважительного отношения к русскому языку, слову;
* использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных текстов(словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).
* понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им;

**Метапредметные результаты** изучения курса проявляются в:

* умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, формулировать несложные выводы, основываясь на материале текста-источника;
* умении работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.
* Умении делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный планы,
* Сравнивать объекты, о которых говорится в тексте, выделяя несколько существенных признаков,
* Представлять материал в виде таблицы или схемы тексте, выделяя несколько существенных признаков,
* Представлять материал в виде таблицы или схемы

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

5 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Выявление понимания термина текст. Темы широкие и узкие, ведущая тема и подтемы, микротемы (микротеме обычно соответствует абзац, который на уровне смыслового анализа далее не членится). Общая цель или назначение текста. Роль заглавия в текстах и его связь с темой и главной мыслью. Роль эпиграфа. Формулировка тезиса, выражающего общий смысл текста. Назначение разных видов текстов. Темы и подтемы специального текста. Виды информации в учебном тексте: главная и второстепенная/вспомогательная, фактическая и иллюстративная, тезисная и доказательная, описания, примеры и др. Умение структурировать информацию во время чтения и после чтения, перерабатывать и фиксировать сжатую информацию в форме плана. Виды и формы плана: простой и сложный; назывной/номинативный

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Установление логических связей в тексте как важнейшее умение, формирующее понимание того, о чём говорится в тексте, что говорится и как говорится. Логико-смысловой анализ текста художественного или публицистического стиля речи. Структурирование текста, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления. Проверка правописания. Использование в тексте таблиц, изображений. Преобразование текста с использованием новых форм представления информации.

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

**6 КЛАСС**

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Текст, тема текста, основная мысль, идея. Авторская позиция. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Простой, сложный, тезисный план. Понимание информации, представленной в неявном виде. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде, символа, таблицы, схемы, знака. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари.

*Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.*

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации из таблицы в связный текст. Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу. Составление схем с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6–7 шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги).

*Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).*

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.*

7 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Ориентация в содержании текста и понимание его целостного смысла: определение главной темы, общей цели или назначения текста. Выбор из текста или придумывание заголовка, соответствующего содержанию и общему смыслу текста. Формулировка тезиса, выражающего общий смысл текста. Составление примерного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт. Объяснение порядка частей (инструкций), содержащихся в тексте. Сопоставление основных текстовых и внетекстовых компонентов. Установление соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом. Объяснение назначения карты, рисунка, пояснение части графика или таблицы. Нахождение в тексте требуемой информации: беглое чтение, определение его основных элементов, сопоставление формы выражения информации в запросе и в самом тексте, установление тождественности или синонимичности, нахождение необходимой единицы информации в тексте. Решение учебно-познавательных и учебно-практических задач, требующих полного и критического понимания текста Определение назначения разных видов текстов. Постановка цели чтения, направленной на поиск полезной в данный момент информации. Различение темы и подтемы специального текста. Выделение главной и избыточной информации.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах). Переход от одного представления данных к другому. Интерпретация текста: сравнение и противопоставление заключенной в тексте информации разного характера. Нахождение в тексте доводов в подтверждение выдвинутых тезисов. Формулировка выводов из предъявленных посылок. Формулировка заключения о намерении автора или главной мысли текста.

*Выявление имплицитной (скрытой, присутствующей неявно) информации текста на основе сопоставления иллюстрированного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).*

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Отзыв на форму текста, оценка не только содержания текста, но и его формы, а в целом – мастерства его исполнения. На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации. Нахождение недостоверности получаемой информации.

8 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, план текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.

*Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.*

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.

*Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

*Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста).* *Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.*

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.

Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации.* *Нахождение способов проверки противоречивой информации.* *Критическое отношение к информации.*

9 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр эссе. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.

*Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.*

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.

*Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.* *Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста).* *Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Создание эссе на заданную тему.*

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации.* *Нахождение способов проверки противоречивой информации.*

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

В процессе учебной деятельности для проверки достижений и оценивания успехов учащихся используются различные методы и формы контроля: устный опрос, письменный опрос, различные виды пересказа, различные виды чтения, практические работы по содержанию изучаемого материала, тестовые задания, творческие задания (сочинения, изложения), комплексный анализ текста, а также формы контроля, предусматривающие самоанализ и самоконтроль личных достижений.

Распределение учебных часов

**5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Кол-во часов | Основные виды деятельности |
| 1. | Текст: поиск информации | 12 | Находить нужную информацию в текстах художественных произведений. Научиться работать с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы. Научиться объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы, ставить перед собой цель чтения. Читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления, находить в тексте требуемую информацию: (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления |
| 2. | Текст: преобразование и интерпретация | 13 | Научиться определять главную тему, обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, формулировать тезис, выражающий общий смысл эпиграфа текста. Научиться работать с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы; объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы. Овладеть элементарными навыками чтения, представления информации в наглядно-символической формеобъяснять порядок частей текста |
| 3 | Текст: оценка информации | 9 | Откликаться на содержание текста:* связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
* оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;

откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения. |
|  |  | 34 |  |

 **6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Кол-во часов | Основные виды деятельности |
| 1 | Текст: поиск информации | 13 | Находить нужную информацию в справочниках и словаряхНаучиться работать с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемыНаучиться объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицыиспользовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуацияхвыбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текстаОпределять содержание предметного плана текста по заголовкупредвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опытОпределять назначения разных видов текстов. Ставить цели чтения, направленные на поиск полезной в данный момент информации |
| 2 | Текст: преобразование и интерпретация | 10 | использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.овладеть элементарными навыками чтения, представления информации в наглядно-символической формевыбирать из текста или придумывать заголовки частейформулировать тезис, выражающий общий смысл текставыявлять имплицитную (скрытую, присутствующую неявно) информацию текста на основе сопоставления иллюстрированного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текстапреобразовывать текст, используя новые формы представления информации; формулы, графики, диаграммы, таблицы |
| 3 | Текст: оценка информации | 11 | находить в тексте требуемую информацию: (пробегать текст глазами, определять его основные элементы определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте)сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте)интерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера |
|  |  | 34 |  |

**7 кл ас**с

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № |  Название раздела, темы | Кол-во часов | Основные виды деятельности |
| 1 | Текст: поиск информации | 13 | находить в тексте требуемую информацию: (пробегать текст глазами, определять его основные элементы определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте)откликаться на содержание текстаразличать темы и подтемы специального текста; выделять главную и избыточную информацию; прогнозировать последовательность изложения идей текста |
| 2 | Текст: преобразование и интерпретация | 10 |  Находить в тексте требуемую информацию: (пробегать текст глазами, определять его основные элементыНаучиться работать с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемыНаучиться объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицыформулировать тезис, выражающий общий смысл текстаинтерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов |
| 3 | Текст: оценка информации | 11 | сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте)откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения; |
|  |  | 34 |  |

**8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Кол-во часов | Основные виды деятельности |
| 1 | Текст: поиск информации | 12 | самостоятельно организовывать поиск информации, приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте)интерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характерасопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты; обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т.д.; |
| 2 | Текст: преобразование и интерпретация | 11 | структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;преобразовывать текст, используя новые формы представления информации; формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому; |
| 3 | Текст: оценка информации | 11 | сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок; выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения; |
|  |  | 34 |  |

**9 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Кол-во часов | Основные виды деятельности |
| 1 | Текст: поиск информации | 4 | связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения;в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию; |
| 2 | Текст: преобразование и интерпретация | 20 | откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения;откликаться на форму текста, оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения |
| 3 | Текст: оценка информации | 10 | в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации; определять достоверную информацию в случае наличия противоречий или конфликтной ситуации |
|  |  | 34 |  |

**Календарно-тематическое планирование 5 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номер урока** | **дата** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Учебно-познавательная и информационная****компетенция** |
| **Текст: поиск информации** |
| 1. |  | Вводный урок. Остаточный срез знаний**.** | 1 | Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: *определять главную тему, общую цель или назначение текста; выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте*. Находить в тексте требуемую информацию. Решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: *определять назначение разных видов текстов; ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;различать темы и подтемы специального текста; выделять не только главную, но и избыточную информацию; прогнозировать последовательность изложения идей текста; сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им* |
| 2. |  | Текст. Заглавие текста. | 1 |
| 3. |  | Тема и подтемы текста | 1 |
| 4. |  | Идея текста. | 1 |
| 5. |  | Смысловые части текста. | 1 |
| 6. |  | Ключевые слова и их назначение. | 1 |
| 7. |  | Логические средства связи в тексте. | 1 |
| 8. |  | План текста. | 1 |
| 9. |  | Пересказ. | 1 |
| 10. |  | Строение текста и его структура.  | 1 |
| 11. |  | Изобразительно-выразительные средства. | 1 |
| 12. |  | Стиль текста. | 1 |
| **Текст: преобразование и интерпретация** |
| 13 |  | Структура текста. | 1 | -структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление;* -проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
* -преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
* -интерпретировать текст:

*- сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;**- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;**- делать выводы из сформулированных посылок;**- выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.* |
| 14. |  | Преобразование текста. |  |
| 15. |  | Использование в тексте графических средств, их назначение. |  |
| 16. |  | Аргументация и выводы. |  |
| 17. |  | Формулирование несложных выводов, основываясь на тексте. |  |
| 18. |  | Подтекст. |  |
| 19. |  | Обобщение информации, данной в тексте. |  |
| 20. |  | Интерпретация информации, полученной из разного вида текстов. | 1 |
| 21. |  | Деление текста на смысловые части. Микротема. *Анализ текста* | 1 |
| 22. |  | Составление вопросов по тексту. *Анализ текста* | 1 |
| 23 |  | Стилевые особенности текста. |  |
| 24. |  | Композиционная завершенность текста | 1 |
| 25. |  | Информация в наглядно-символической форме Логограф. | 1 |
| **Работа с текстом: оценка информации** |
| 26 |  | Содержание текста. |  | Откликаться на содержание текста:* *-связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;*
* *-оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;*

*-откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения.* |
| 27 |  | Языковые особенности текста. |  |
| 28 |  | Авторская мысль в тексте. |  |
| 29. |  | Учебный диалог как способ понимания прочитанного. | 1 |
| 30. |  | Точка зрения (позиция) автора и читателя. | 1 |
| 31. |  | Типы речи. Описание. | 1 |
| 32. |  | Повествование.  | 1 |
| 33. |  | Рассуждение. | 1 |
| 34. |  | Промежуточная аттестация. Работа с текстом | 1 |

**Календарно-тематическое планирование 6 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **урока** | **дата** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Учебно-познавательная и информационная****компетенция** |
| **Текст: поиск информации** |
| 1. |  | Вводный урок. Виды чтения | 1 | Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:*- определять главную тему, общую цель или назначение текста;**- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;**- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;**- объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте*;Находить в тексте требуемую информациюРешать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: *понимать и пересказывать лингвистические, художественные, публицистические тексты, различать способы передачи мысли, информации;.* ***строить рассуждение,*** *работать с разными источниками информации; выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста* |
| 2. |  | **Учимся читать учебные тексты.** Тексты книжных стилей. Анализ текста Н.М. Шанского «Русский язык» | 1 |
| 3. |  | Тема и подтемы текста. Анализ текста «А.А. Шахматов - выдающийся лингвист и историк» | 1 |
| 4. |  | Учимся читать и пересказывать лингвистический текст. Назначение разных типов текста. Анализ текста «Имя числительное» | 1 |
| 5. |  | Связь темы текста и основной мысли с названием. Анализ лингвистического текста «Правописание» | 1 |
| 6. |  | Тексты книжных стилей. Анализ текста «Золотой дождь» | 1 |
| 7. |  | Смысловые части текста. Анализ стихотворения И.Бунина «В лесу, в горе, родник, живой и звонкий | 1 |
| 8. |  | Ключевые слова и их назначение. Анализ текста Л.Леонова «Родничок» | 1 |
| 9. |  | Тексты книжных стилей. Логические средства связи в тексте. Работа с текстом М. Пришвина «Реки».  | 1 |
| 10. |  | Тексты книжных стилей. Изобразительно-выразительные средства. Анализ текста М.Пришвина «Весна света» | 1 |
| 11. |  | Высказывание определенного типа речи | 1 |
| 12. |  | Связь типа текста и его назначения. Анализ текста М.Пришвина «Долгожданный переворот» | 1 |
| 13. |  | Учимся логически мыслить | 1 |
| **Текст: преобразование и интерпретация** |
| 14. |  |  Структура текста. Интерпретация публицистического текста. Анализ текста Д.С. Лихачёва «Будем счастливыми» | 1 | Вести поиск информации в тексте, выделяя его основные структурно - содержательные части, детали и основную задачу текста, **устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждение.** Понимать текст на содержательном уровне. Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому; интерпретировать текст: *сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;работать с деталью, аргументировать авторскую позицию. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лексического состава текста, аргументировать выдвинутый тезис, правильно строить высказывание – рассуждение.* |
| 15. |  | Интерпретация художественного текста. Анализ текста М.Пришвина «Сыроежка» | 1 |
| 16. |  | Аргументация и выводы. Анализ текста В. Тельпугова «Необыкновенная история» | 1 |
| 17. |  | Подтекст. Анализ текста А.И. Солженицына «Вязовое бревно» | 1 |
| 18. |  | Обобщение информации, данной в тексте. Анализ текста «Мать» из книги «Троицкий подарок для детей» | 1 |
| 19. |  | Формулировка тезиса, выражающего общий смысл текста. Анализ текста К. Паустовского «Добрая книга» | 1 |
| 20.  |  | Составление вопросов по тексту. Анализ текста «Иностранный язык» | 1 |
| 21. |  | Значение карт, рисунков, таблиц для текстов разных стилей. Анализ текста «Обозначение цифр» | 1 |
| 22. |  | Обобщение информации, данной в тексте. Анализ текста Н. Сладкова «Жизнь на Земле».  | 1 |
| 23. |  | Нахождение в тексте требуемой информации | 1 |
| **Текст: оценка информации** |
| 24. |  | Главная и избыточная информация в тексте. Анализ текста «Лилия»  | 1 | Откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;Применять информацию соответственно жизненному опыту и элементарным знаниям. Определять значение слова по контексту, восстанавливать межтекстовые связи исходя из формы и содержания текста.Формулировать на основе текста простые выводы, определять примерное содержание незнакомой книги по названию; Обосновывать высказанное суждение, находить в тексте примеры, доказывающие приведённое утверждение, строить самостоятельное высказывание –рассуждение. |
| 25. |  | Главная и избыточная информация в тексте. Анализ текста «Конкурс» | 1 |
| 26. |  | Работа с текстом. Оценка информации. Анализ текста М.Пришвина «Рождение месяца» | 1 |
| 27. |  | Оценка информации: Анализ текста публицистического стиля речи «Крыжовник» | 1 |
| 28. |  |  Авторская мысль в тексте. Анализ текста публицистического стиля речи «Белокуриха» | 1 |
| 29. |  | Нахождение аргументов, подтверждающих вывод.Анализ текста публицистического стиля речи «Золотые кони хана Батыя» | 1 |
| 30. |  |  Нахождение в тексте фрагментов, необходимых для ответа на вопрос. Анализ текста публицистического стиля речи «Оренбург» | 1 |
| 31. |  | Точка зрения (позиция) автора и читателя. Анализ текста публицистического стиля речи «Памятник «Первая учительница» | 1 |
| 32. |  | Формулировка аргументов, подтверждающих точку зрения. Анализ текста Е.Л.Шварца «Сказка о потерянном времени» | 1 |
| 33. |  | Критическое понимание текста. Понимание душевного состояния героя. Комплексный анализ текста М.Ю. Лермонтова «Мцыри» | 1 |
| 34 |  | Промежуточная аттестация. Изложение | 1 | Формирование навыков самодиагностики. |

**Календарно-тематическое планирование 7 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **дата** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Учебно-познавательная и информационная****компетенция** |
| **Текст: поиск информации** |
| 1. |  | Введение в специальный учебный курс «Основы смыслового чтения и работа с текстом». Особенности обучения в 7 классе. | 1 |  |
| 2. |  | Текст. Виды текста. | 1 | Предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им; организовывать поиск информации:*-приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*Овладеть элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретёт опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы |
| 3. |  | Назначение текста | 1 |
| 4. |  | Основная тема и микротемы. | 1 |
| 5. |  | Композиция текста. ВКР. | 1 |
| 6. |  | Проблемы, их формулировка. | 1 |
| 7. |  | Поиск информации в тексте. | 1 |
| 8. |  | Сюжет текста. | 1 |
| 9. |  | «Мозговой штурм» (актуализация знаний, имеющих отношение к изучаемой теме) | 1 |
| 10. |  | Избыточная информация в тексте и ее интерпретация. | 1 |
| 11. |  | Знакомство с основными приёмами текстовой стратегии | 1 |
| 12. |  | Последовательность изложения в тексте авторских идей. | 1 |
| 13. |  | Авторская мысль и точка зрения читателя. | 1 |
| **Текст: преобразование и интерпретация** |
| 14. |  | Выделение главной и избыточной информации | 1 | * Вести поиск информации в тексте, выделяя его основные структурно - содержательные части, детали и основную задачу текста, **устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждение.** Проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения. Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы, переходить от одного представления данных к другому. Интерпретировать текст. Выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).
 |
| 15. |  | Выделение главной и избыточной информации. *Работа с текстом* | 1 |
| 16. |  | Прогнозирование последовательности изложения идей текста.  | 1 |
| 17. |  | Прогнозирование последовательности изложения идей текста. *Работа с текстом* | 1 |
| 18. |  | Разные источники информации по заданной теме.  | 1 |
| 19. |  | Разные источники информации по заданной теме: *Интерпретация и* *анализ текста* | 1 |
| 20.  |  | Разные источники информации по заданной теме: *Интерпретация и* *анализ текста* | 1 |
| 21. |  | Самостоятельная организация поиска информации | 1 |
| 22. |  | Самостоятельная организация поиска информации: *Интерпретация и* *анализ текста* | 1 |
| 23. |  | Знакомство с основными приёмами послетекстовой стратегии | 1 |
| **Текст: оценка информации** |
| 24. |  | Разные точки зрения: *Создание текста-схемы* | 1 | На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов. В процессе работы с одним или с несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию; использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте). критически относиться к рекламной информации;находить способы проверки противоречивой информации; определять достоверную информацию.. |
| 25. |  | Информация из разных источников и жизненный опыт.  | 1 |
| 26. |  | Анализ разных источников информации. | 1 |
| 27. |  | Информация из разных источников и жизненный опыт: *Интерпретация и* *Анализ текста* | 1 |
| 28. |  | Сопоставлениеинформации | 1 |
| 29. |  | Смыслового свертывания выделенных фактов и мыслей. *Работа с текстом* | 1 |
| 30. |  | Система аргументов для обоснования определенной позиции. *Анализ текста* | 1 |
| 31. |  | Формулирование на основе текста системы аргументов (доводов).  | 1 |
| 32. |  | Понимание душевного состояния персонажей текста, сопереживание им: *Анализ текста* | 1 |
| 33. |  | Собственная точка зрения**.** | 1 |
| 34 |  | **Промежуточная аттестация. Изложение.**  | 1 | Формирование навыков самодиагностики. |

**Календарно-тематическое планирование 8 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **дата** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Учебно-познавательная и информационная****компетенция** |
| **Текст: поиск информации** |
| 1. |  |  Введение. Цели и задачи курса «Основы смыслового чтения» в 8 классе. Остаточный срез знаний | 1 | Воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений. Определять тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Вычленять из текста информацию, конкретные сведения, факты, заданные в явном или неявном видах. Уметь работать с разными источниками информации, сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.Овладеть элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретёт опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы. |
| 23 |  | Смысловые части текста, микротемы.Вопросный и тезисный план | 2 |
| 4 |  | Создание плана на основе прочитанного текста с учётом его дальнейшего использования | 1 |
| 5-6 |  | Функционально-стилевая дифференциация тестов. | 2 |
| 7 |  | Составление на основании исходного художественного текста миниатюры | 1 |
| 8 |  | Тема, проблема, идея как взаимосвязанные уровни содержания текста. | 1 |
| 9 |  | Поиск информации в тексте. Анализ текста  | 1 |
| 10 |  | Последовательность изложения в тексте авторских идей. | 1 |
| 11 |  | Авторская мысль и точка зрения читателя. | 1 |
| 12 |  | Формулирование тезисов. | 1 |
| 13 |  | Типы логических аргументов | 1 |
| **Текст: преобразование и интерпретация** |
| 14 |  | Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста |  | Выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).* Читать и решать учебные тексты с краткой записью ответа. Вести поиск информации в тексте, выделяя его основные структурно - содержательные части. Аргументировать выдвинутый тезис, правильно строить высказывание – рассуждение.
 |
| 15 |  | Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. | 1 |
| 16 |  | С Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. | 1 |
| 17 |  | Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. | 1 |
| 18 |  | Рецензия. Особенности жанра. | 1 |
| 19 |  | Отзыв. | 1 |
| 20.  |  | Эссе. | 1 |
| 21 |  | Буктрейлер. | 1 |
| 22 |  | Составление письменного высказывания на основеисходного текста художественного стиля | 1 |
| 23 |  | Оформление и представление собственного текста | 1 |
| **Текст: оценка информации** |
| 24. |  | Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. | 1 | Соотносить позицию автора с собственной точкой зрения. Сопоставлять различные точки зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками уметь выявлять достоверную и противоречивую информацию. Находить способы проверки противоречивой информации. Откликаться на содержание текста, на форму текста в процессе работы с одним или несколькими источниками |
| 25. |  | Позиция автора текста. | 1 |
| 26. |  | Собственная позиция читателя. | 1 |
| 27. |  | Аргументы, подтверждающие вывод | 1 |
| 28. |  |  Формулировка заключения о намерении автора или главной мысли текста: *Анализ текста* | 1 |
| 29. |  | Имплицитная информация (скрытая, присутствующая неявно). Ее выявление. | 1 |
| 30. |  | Анализ подтекста (использованных языковых средств и структуры текста). | 1 |
| 31. |  | Герои и персонажи в тексте. | 1 |
| 32 |  | Логические связи в тексте. | 1 |
| 33-34 |  | **Промежуточная аттестация. Сочинение**  | 1 | Формирование навыков самодиагностики. |

**Календарно-тематическое планирование 9 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п\п** | **дата** | **Тема урока** | **Количество часов** |
| 1 |  | Вводныйурок. Стартовая диагностика. | 1 |
| 2 |  | Проверочная работа по теме «Компрессия текста» | 1 |
| 3 |  | Тема, проблема, идея текста. Поиск информации в тексте.*Анализ текста публицистического стиля.* | 1 |
| 4 |  | Ключевые слова. Микротема текста. | 1 |
| 5 |  | Смысловые части текста. Анализ текста. | 1 |
| 6 |  | Текст. Способы и средства связи предложений в тексте. | 1 |
| 7 |  | Как понять авторский замысел. *Анализ текста публицистического стиля.* | 1 |
| 8 |  | Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. «Милосердие- добродетель сердца». *Анализ текста публицистического стиля.* | 1 |
| 9 |  | Оценка содержания и проблематики текста. Аспектный анализ текста.*Анализ текста публицистического стиля.* | 1 |
| 10 |  | Работа над текстом на морально-этическую тему. Проблема выбора.*Анализ текста публицистического стиля.* | 1 |
| 11 |  | Поиск и выделение необходимой информации. Проблема роли книги в жизни человека.*Анализ текста публицистического стиля.* | 1 |
| 12 |  | Анализ текста. Рассуждение проблемного характера | 1 |
| 13 |  | Три вида информации в художественном тексте (фактуальная, подтекстовая, концептуальная). | 1 |
| 14 |  | Работа с текстом художественного стиля. Поиск информации в тексте.  | 1 |
| 15 |  | *Анализ текста художественного стиля.* Работа с текстом художественного стиля.  | 1 |
| 16-17 |  | Промежуточная аттестация. Сочинение | 2 |